



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ.
PROFESSORA: VIVIANE
TURMA: INFANTIL 1 C / D – ROTEIRO: 09
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 26 DE ABRIL À 30 DE ABRIL

**O QUE VAMOS ESTUDAR?
SABERES E CONHECIMENTOS**

- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Linguagem oral.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Corpo e movimento.
- Músicas e danças.
- Gêneros textuais.
- O próprio corpo.
- Noções de tempo.
- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Som do corpo, dos objetos e da natureza.
- Fatos da história narrada.
- Atributos físicos e função social dos objetos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

● **O EU, O OUTRO E O NÓS.**

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, painéis, instrumentos musicais, livros, rádio, gravadores, etc.

● **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

(EI02CG01) Apropriar - se de gesto e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Explorar objetos diversos de borracha, madeira, metal, papel e outros para apertar, morder, tocar, balançar, produzir sons, arremessar, empurrar, puxar, rolar, encaixar, rosquear e outros.



(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.

● **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

● **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Escutar o outro.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras cantadas.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar características dos personagens das histórias.

● **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para que percebam a passagem do tempo.

9º ROTEIRO- INFANTIL 1

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SEGUNDA - FEIRA 26/04/2021

ATIVIDADE - BRINCADEIRA DE RODA

Cantigas populares são canções simples, normalmente rimadas, de autoria anônima, usadas para embalar o sono dos pequeninos ou as brincadeiras dos mais velhos, conhecer e ter acesso às cantigas é divertido e um direito de toda a criança. Junto com a criança de mãos dadas gire de um lado para o outro cantarolando a melodia (a canoa virou), se possível mande fotos.

SEGUE O LINK DA MÚSICA:

<https://youtu.be/5QJfnCyiyn8>

As cantigas de roda contribuem para desenvolver a audição, ritmo, movimentos, equilíbrio, linguagem oral e memória.

Imagem Ilustrativa:



LETRA DA MÚSICA - A CANOA VIROU



TERÇA - FEIRA 27/04/2021
HISTÓRIA - A BOCA DO SAPO

Um dos primeiros caminhos para transmitir conhecimento à criança é estimular a imaginação delas é a contação de histórias. Incentiva a criatividade e possibilita diversas formas de expressão e de interação entre os pequenos.

Este é o momento que deve ser tranquilo para você e a criança, escolha o melhor horário e conte esta história. Ao término comente sobre os animais que aparecem e peça para a criança imitá-los, (sapo, bode, tatu, gato, coelho) pulando, engatinhando e reproduzindo o som dos mesmos. Para assistir a história acesse o link abaixo.

<https://youtu.be/jcjsYGEKadk>

Contar histórias para as crianças também auxilia no desenvolvimento da escrita, da oralidade e da percepção de símbolos.

Imagem Ilustrativa:



A BOCA DO SAPO

O SAPO ESTAVA NA BEIRA DO RIO.
PASSOU O BODE E FALOU:
SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!
O SAPO RESPONDEU:
NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.
E O BODE FALOU:
BOCA PEQUENA É A BOCA DO TATU.
PASSOU O TATU E FALOU:
SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!
O SAPO RESPONDEU:
NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.
E O TATU FALOU:
BOCA PEQUENA É A BOCA DO GATO.
PASSOU O GATO E FALOU:
SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!
O SAPO RESPONDEU:
NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.
E O GATO FALOU:
BOCA PEQUENA É A BOCA DO COELHO.
O COELHO CHEGOU FALANDO:
VAI GANHAR O BOLO QUEM APAGAR AS VELAS
COM UM SOPRO SÓ!
E O SAPO TODO CONTENTE FALOU:
ORA...QUEM TEM A BOCA GRANDE SOU EU!

QUARTA - FEIRA 28/04/2021

EU DANÇO TANTO

Para realizar esta atividade vamos utilizar uma música e o nosso corpo, com os pequenos vamos trabalhar os seus movimentos, para que eles possam ir se apropriando do seu próprio corpo e assim tendo consciência corporal de seus limites. Pode-se afirmar que desde bem pequenos observamos que a música já faz parte da vida, pelo seu poder criador e libertador, a música torna-se um grande recurso educativo a ser utilizado pelos professores e pais neste período. Para ouvir a música acessar o link:

<https://www.youtube.com/watch?v=XC-OvosV3VY>

O PODER DA MÚSICA NA COORDENAÇÃO MOTORA, COGNITIVA, AFETIVA, A ATENÇÃO, A PERCEPÇÃO, A APRECIÇÃO, A MEMORIZAÇÃO, O MOVIMENTO, ENTRE OUTRAS, QUE SE FAZ NECESSÁRIO CONTRIBUI À APRENDIZAGEM INFANTIL.

Imagem ilustrativa



LETRA DA MÚSICA

EU DANÇO TANTO
EU DANÇO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
EU DANÇO TANTO QUE NÃO VOU
QUE NÃO VOU, QUE NÃO VOU PARAR

EU CORRO TANTO
EU CORRO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
EU CORRO TANTO, TANTO, TANTO
QUE NÃO VOU, QUE NÃO VOU PARAR

BALANÇO TANTO
BALANÇO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
BALANÇO TANTO, TANTO, TANTO
TANTO, TANTO, QUE NÃO VOU PARAR

BATUCO TANTO
BATUCO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
BATUCO TANTO, TANTO, TANTO
TANTO, TANTO, QUE NÃO VOU PARAR

EU PULO TANTO
EU PULO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
EU PULO TANTO QUE NÃO VOU
QUE NÃO VOU, QUE NÃO VOU PARAR

EU VOU ATÉ CANSAR

EU CANTO TANTO
EU CANTO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
EU CANTO TANTO QUE NÃO VOU
QUE NÃO VOU, QUE NÃO VOU PARAR

SACUDO TANTO
SACUDO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
SACUDO TANTO, TANTO, TANTO
TANTO, TANTO QUE NÃO VOU PARAR

EU GIRO TANTO
EU GIRO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
EU GIRO TANTO QUE NÃO VOU
UOU, UOU, UOU, UOU, UOOOOOU

ME COÇO TANTO
ME COÇO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
ME COÇO TANTO QUE NÃO VOU
QUE NÃO VOU, QUE NÃO VOU PARAR

APLAUDO TANTO
APLAUDO TANTO QUE NÃO VOU PARAR
APLAUDO, DANÇO, COÇO, CORRO,
PULO, CANTO, GIRO, SEM PARAR

QUINTA-FEIRA 29/04/20 BATERIA COM PANELAS

Quando brinca a criança prepara-se para a vida pois é através de atividades lúdicas, que ela vai tendo contato com o mundo físico e social, bem como vai compreendendo como são e como funcionam as coisas.

Essa atividade consiste em vocês pais deixarem seus filhos (as) explorarem panelas de casa com colheres de madeira ou plástico, produzindo sons com os mesmos, estimulem seus filhos a imitar como se estivessem cozinhando.

A melhor maneira para que as crianças aprendam é por meio da exploração dos objetos e espaços realizando descobertas sobre eles.

IMAGEM ILUSTRATIVA



SEXTA - FEIRA 30/04/2021

HISTÓRIA - A NUENZINHA TRISTE - (atividade em anexo)

Ela era uma nuvem triste porque não queria ser nuvem, na tentativa de ser feliz tentava ser outras coisas, até descobrir sua verdadeira identidade. Deus criou cada um de nós de maneira especial, não podemos passar nossa vida tentando ser como outra pessoa, cada um tem a sua essência, qualidades, virtudes, somos todos importantes. A história também fala da importância da água para os seres vivos.

Após contar a história chame a atenção da criança para o dia a noite (no céu tem sol de dia, estrelas a noite), para que a criança perceba a passagem do tempo, pergunte qual parte da história mais gostou.

Depois pedir para seu filho(a) pintar a nuvem e as gotinhas de chuva, da atividade em anexo, pode ser com tinta guache, giz de cera canetinha, o que for de sua preferência. Segue o link da história:

<https://youtu.be/91nCwJBU0Mw>

As histórias estimulam o desenvolvimento de funções cognitivas, como relação de tempo e espaço, a comparação, o raciocínio e o pensamento.

Imagem ilustrativa



HISTÓRIA

A NUENZINHA TRISTE (MARISTELA DA SILVA E WILLIAN REIS)

Era uma vez uma nuenzinha muito branquinha, fofinha como flocos de algodão, que vivia muito triste lá no céu. Ela achava a vida dela sem graça, pois ficava lá parada, sem movimento, se cor, e sem utilidade.

Foi então que ela viu um passarinho cantando e voando lindamente pelo céu. E desejou se transformar em um lindo pássaro também, pois assim poderia alegrar todos com seu canto maravilhoso.

E começou um estica daqui, puxa dali, estica pra lá, puxa pra cá, até que transformou-se em pássaro também. Mas logo percebeu que não conseguiria cantar e foi murchando, murchando, até ficar uma nuenzinha triste novamente.

Foi quando passou por ela um lindo avião, voando rápido pelo céu, levando muitas pessoas pelo ar.

- É isso que eu quero ser! Um avião!

E começou um estica daqui, puxa dali, estica pra lá, puxa pra cá, até se transformar em um grande avião.

Mas ele não podia sair do lugar, nem levar ninguém para passear. Então foi murchando,



murchando, até virar uma nuvenzinha triste novamente.

Mas logo a pequena nuvenzinha avistou um helicóptero fazendo acrobacias no céu.

Era tão lindo que ela pensou: - Eu também quero ser um!

E começou um estica daqui, puxa dali, estica pra lá, puxa pra cá, até que se transformou num helicóptero. Então percebeu que não conseguia fazer as acrobacias pelo ar e foi ficando triste, triste, murchando e voltou a ser a mesma nuvenzinha parada lá no céu.

Foi quando ela avistou um foguete, grande, forte, com grande propulsão, indo para uma missão no espaço, e pensou:

- É isto que eu quero ser! Um explorador do espaço!

Não perdeu tempo, e começou um estica daqui, puxa dali, estica pra lá, puxa pra cá, e rapidamente se transformou em um simpático foguete.

Porém não demorou a perceber que não poderia ser um explorador do espaço, pois não tinha motor para lhe dar propulsão.

Foi murchando, murchando, e ficou paradinha lá no céu, olhando crianças se divertirem lá no parque, soltando lindas pipas coloridas, com suas rabiolas balançando pelo ar.

Elas pareciam tão felizes que desejou ser uma pipa e poder ajudar as crianças a se divertirem.

A nuvenzinha não perdeu tempo, e começou um estica daqui, puxa dali, estica pra lá, puxa pra cá, e ficou igualzinha à pipa que avistou lá do alto.

Só que a nuvenzinha não tinha a rabiola e por isso não poderia voar brincando com as criancinhas.

A pequena nuvenzinha ficou tão triste, que foi se esconder bem lá no alto do céu. E o vento forte que embalava as pipas foi ficando cada vez mais zangado com a nuvenzinha que só sabia reclamar da vida, e resolveu dar uma lição nela.

Então assoprou bem forte a pequena nuvenzinha até uma terra distante dali.

Era um lugar muito triste, sem água, sem plantas, sem crianças brincando no parque, sem outras nuvens no céu, sem pássaros cantando alegremente pelo ar.

Apenas areia, plantas secas e mortas pela falta de água.

Aquele cenário a deixou tão triste e emocionada, que imediatamente começou a chorar.

Ela chorou tanto, tão forte e por tantos dias que a terra seca ficou molhada.

E logo os rios voltaram a correr ali. As plantas começaram a brotar e a VIDA voltou para aquele lugar.

Com o passar dos dias, pássaros, peixes e outros animais voltaram a viver ali.

E a nuvenzinha percebeu então que tudo havia se transformado, e que ela foi a responsável por tudo aquilo. Só então ela descobriu sua importância aqui na Terra.

E a nuvenzinha que vivia triste por achar que não podia fazer nada, ficou muito feliz e decidiu nunca mais sair dali.

Assim ela achou o seu lugar no mundo e entendeu que tudo e todos são responsáveis por alguém ou alguma coisa.

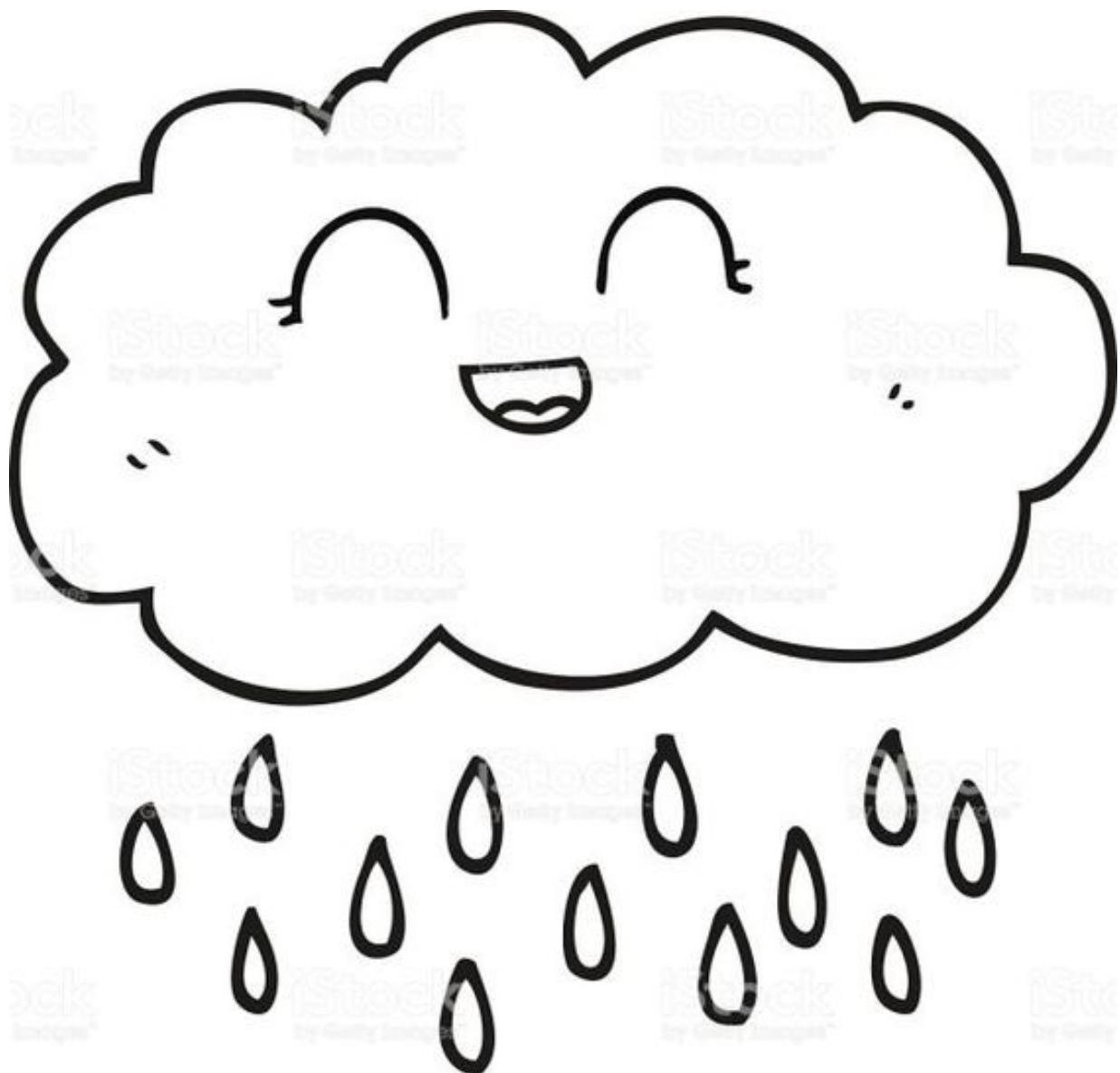
E viveu feliz para sempre!

INFANTIL 1 - ROTEIRO 09

ATIVIDADE SEXTA-FEIRA , 30/04/2021.

ALUNO(A) _____ DATA ___ / ___ / ___ :

VAMOS PINTAR A NUVENZINHA





INFANTIL 1 - ROTEIRO 09

ALUNO(A) _____ **DATA:** ___/___/___

FAÇA UM PEQUENO RELATO DE SEU FILHO(A) REALIZANDO AS ATIVIDADES.